



MIUR

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VOLPAGO DEL MONTELLO
 31040 Volpago Del Montello – Via F.M. Preti, 1 ☎ 0423 620203
 ☎ 0423 620178 - E-Mail: tvic81400n@istruzione.it - Sito: www.icvolpago.gov.it
 Codice Fiscale e Partita Iva: 83005190265

ECDL
Test Center

SCHEDA PROGETTO A.S. 2017/2018

TITOLO DEL PROGETTO DIDATTICO

CONCORSO MUSICALE

Docente referente del progetto

FRASCHINI OSCAR

Destinatari delle attività proposte

ALUNNI DELLA CLASSE 1B

Informazioni relative agli alunni e ai docenti (indicare il numero totale per ciascuna categoria)

	N. totale
Alunni coinvolti nel progetto (specificare se si tratta di classi intere o di gruppi di alunni)	
<input type="checkbox"/> classi intere (indicare quali): CLASSE 1 B	
<input type="checkbox"/> gruppi di alunni (indicare numero dei gruppi): _____	
Docenti coinvolti nel progetto FRASCHINI OSCAR LANDI GIOVANNA	2
Classi coinvolte nel progetto	
Personale non docente coinvolto	

Tipo di progetto

d'Istituto

di singolo ordine di scuola

il progetto si presta ad un potenziale sviluppo in continuità verticale

Il progetto si sviluppa in una Rete con altri soggetti del territorio e non *:

altre scuole:

enti:

associazioni:

privati:

famiglie:

* indicare gli eventuali attori coinvolti nel progetto

Motivazioni per le quali si vede l'opportunità del progetto e relativo ambito di intervento

In questa parte introduttiva, precisare se il progetto possiede caratteristiche di innovazione, riproducibilità, ricaduta positiva sulla didattica, possibilità di essere trasformato in "buona pratica"; indicare, inoltre, se esso prevede un utilizzo importante delle tecnologie, una diversa organizzazione dell'attività didattica e un ruolo differente degli allievi o se fa ricorso a particolari modelli disciplinari.

Offrire agli alunni un'opportunità di crescita artistica, tecnica e soprattutto umana

Il progetto si inserisce in una delle tre macroaree del PTOF dell'Istituto Comprensivo ed in particolare:*

LA NOSTRA ATTENZIONE ALL'APPRENDIMENTO		LA MUSICA E LO SPORT PER TUTTI		LA NOSTRA ATTENZIONE ALLA DIMENSIONE EDUCATIVA	
Lettura		Musica nella Scuola dell'Infanzia		Viaggi di istruzione	
Individuazione di possibili casi di dislessia		Musica nella Scuola Primaria		Progetto sicurezza	
Alfabetizzazione		Musica nella Scuola Secondaria di Primo Grado	X	Progetti nell'ambito storico-linguistico-geografico-artistico	
Alunni con Bisogni Educativi Speciali		Attività corale		Cittadini consapevoli	
Recupero/Potenziamento		Attività sportive		Solidarietà	
Giochi matematici e di informatica				Educazione alla crescita	
Pensiero computazionale (ECDL)				Costruire relazioni	
Citizen science				Contrasto al bullismo e al cyber-bullismo	
Orto didattico				Educazione alla legalità	
KET				Educazione stradale	
CLIL				Educazione ambientale	
City Camps				Educazione alla salute	
Introduzione al Tedesco e al Latino					

* barrare la voce che interessa

Sviluppo del progetto:			
In ambito curricolare	<input type="checkbox"/>	Extracurricolare	<input checked="" type="checkbox"/>

L'elaborazione del progetto è stata curata da:

- dirigente scolastico
 singolo docente
 più docenti
 collegio docenti
 consiglio di classe
 genitori
 altri (specificare)

Obiettivi del progetto *:

Valorizzare attraverso la partecipazione del concorso l'impegno dimostrato durante il percorso di studio. Potenziare le proprie capacità espressive. Momento di crescita degli alunni attraverso il confronto con altri giovani musicisti. Sviluppare il pensiero Abreu: "la musica è felicità, pace, speranza, integrazione, forza ed energia infinita".

* Gli obiettivi del progetto devono essere indicati in forma analitica e devono essere verificabili

Strategie e strumenti d'intervento:

(è possibile barrare più voci)

X	Lezione frontale (docenti e/o esperti esterni)
	Didattica laboratoriale
	Proposta di compiti autentici e di realtà
	Interventi individualizzati e personalizzati
	Lavoro in coppia o in piccoli gruppi
	Cooperative learning
	Utilizzo delle tecnologie digitali
	Modalità Flipped classroom
	Altro (specificare)

Modalità di coinvolgimento degli altri attori coinvolti nel progetto

(indicare i rispettivi ruoli degli altri partecipanti alle attività)

Modalità di coinvolgimento delle famiglie

	Nell'elaborazione del progetto
--	--------------------------------

	Nella realizzazione di parte dell'attività
	Nella valutazione degli esiti del progetto
	Destinatari della produzione finale dell'attività

Risultati attesi a conclusione delle attività

VERIFICARE ATTRAVERSO LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO IL PERCORSO DI CRESCITA E LA MOTIVAZIONE NELL'AFFRONTARE L'IMPEGNO

Modalità di verifica dei risultati (barrare la voce o le voci che interessano)

Schede di verifica	
Test/Esame conclusivo	
Griglie di osservazione	
Diario di bordo	
Questionari	
Auto-valutazione	X
Narrazione	
Restituzione e/o osservazioni da parte dell'esperto esterno	
Questionari di gradimento dell'attività	
Altro (specificare)	

Il progetto mira allo sviluppo delle competenze nell'ambito di *:			
Comunicazione nella madrelingua		Imparare ad imparare	X
Comunicazione nelle lingue straniere		Competenze sociali e civiche	
Competenza matematica e competenze di base in Scienza e Tecnologia		Spirito di iniziativa e imprenditorialità	
Competenza digitale		Consapevolezza ed espressione culturale	

* riferimento alle competenze chiave europee

Produzione finale prevista

(es. pubblicazione cartacea, saggio, cd, seminario, pubblicazione su sito web, e-book, lapbook, ...)

- X** rendicontazione delle attività (vedi Registro)
- X** documentazione fotografica e presentazione (vedi Linee Guida)

<input type="checkbox"/>	_____

ATTIVITÀ

Descrizione delle attività: *
<small>* specificare in maniera analitica le attività previste</small>

Durata del progetto formativo

Data (anche presumibile) di inizio	Data (anche presumibile) di conclusione	N° di ore previste
GENNAIO 2018	MAGGIO 2018	18

Le ore previste sono utilizzate durante la lezione settimanale di musica d'insieme

Diagramma di Gantt per la scansione temporale delle attività

Attività *	Tempi di svolgimento**									
	Sett	Ott.	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag	Giu
<i>Lezione settimanale orchestra</i>					X	X	X	X	X	

* suddividere la tempistica per le diverse attività previste
** indicare anche in caso di tempistica non ancora certa

Risorse richieste alla Scuola

Figure	Nominativi	Compiti svolti	N. ore eccedenti di insegnamento***	N. ore eccedenti	N. ore curricolari***
--------	------------	----------------	-------------------------------------	------------------	-----------------------

				funzionali***	
Docenti interni	FRASCHINI O.	DOCENTI	4		
	LANDI G.	DOCENTI	4		
Personale ATA					
Altre figure					

*** compilare solo la/le colonna/e che interessa la realizzazione del progetto

Descrizione richiesta di esperti esterni

Tipologia di esperto	Ore richieste a pagamento	Ore richieste a titolo gratuito

Descrizione richiesta di acquisto materiali

Tipologia di materiale	Quantità	Importo presunto *

* non compilare se non si conosce l'importo presunto

Volpago, 18 dicembre 2017

Il Docente referente del progetto

FRASCHINI OSCAR

VISTO

Il Direttore Servizi Generali Amministrativi

Data _____

APPROVATO

Il Dirigente Scolastico

Dott.ssa Maria Antonietta Bressan