

TITOLO DEL PROGETTO DIDATTICO
“Porsi in scena e musiciamo in armonia”
I quattro elementi.

Docente referente del progetto

Valentino Patrizia

AMBITO DI INTERVENTO E MOTIVAZIONI

- Culturale, per sviluppare tutte le diverse intelligenze e i molteplici linguaggi, facendo entrare in gioco i fattori cognitivi.
- Artistico, per imparare in modo pratico, analitico e creativo.
- Sociale e civico, per l'inclusione, la valorizzazione e la relazione.

OBIETTIVI DEL PROGETTO

- Favorire la consapevolezza dell'identità culturale.
- Potenziare la capacità comunicativa.
- Esprimere le proprie emozioni con autocontrollo rispetto agli altri e all'ambiente.
- Ricercare e migliorare la propria espressività musicale.
- Promuovere lo sviluppo della capacità metarappresentativa.
- Conoscere i generi e i modi della rappresentazione e le variabili dei registri espressivi.

STRATEGIE E STRUMENTI D'INTERVENTO

- Didattica laboratoriale.
- Cooperative learning.
- Apprendimento attivo.
- Utilizzo delle tecnologie digitali.
- Class Wide Peer Tutoring.
- Role Playing.
- Training dell'attore.
- Dizione e fonetica

RISULTATI OTTENUTI

- Nuove conoscenze sul piano interpersonale.
- Migliore integrazione e capacità' relazionali.
- Migliore capacità' comunicativa.
- Miglior espressività musicale.
- Miglior autocontrollo rispetto agli altri e all'ambiente.

PRODOTTI FINALI

- Foto.
- Video.
- Copione.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA











La frequenza da parte degli allievi è stata molto assidua e partecipata. Il "Questionario di Gradimento" dell'esperienza al quale sono stati sottoposti i corsisti a conclusione del Progetto, ha fornito ulteriori elementi di valutazione del corso.



I risultati del sondaggio, aggiunti a quelli effettuati *in itinere* mediante l'osservazione diretta, attestano l'elevato grado di soddisfazione dei partecipanti all'iniziativa.